



Fred

design Roberto Lazzeroni

Fred

design Roberto Lazzeroni

Geometrie leggere, quasi aeree. Il piacere visivo di una superficie continua in cuoio in cui delicate incisioni e marcature a freddo eseguite a mano creano delicati decori grafici. Un particolare procedimento artigianale permette di ottenere la curvatura frontale del cuoio senza necessità di supporti interni. Compagna ideale di Fred è la seduta Ginger, progettata per rendere ancora più completa e armoniosa la zona studio della casa.

La struttura di Fred è in legno massello di frassino tinto Wengé con profilo a sezione triangolare che ne esalta la leggerezza. Stesso materiale anche per il cassetto che completa la scrivania, montato su guide metalliche con chiusura ammortizzata. Il piano è in Cuoio Saddle Extra. Il bordo a taglio netto è rifinito con tinta e cera protettiva.

Accessori in metallo con trattamento galvanico canna di fucile e vernice protettiva.

A featherlight structure and the beauty of an uninterrupted leather surface. Handmade delicate carvings and cold markings create delicate graphic decorations on its surface. A special craft process allows the front of the leather to curve without internal supports. The Ginger chair is a perfect partner for Fred, designed to complement and complete your domestic study area.

Fred's frame is in wenge coloured solid ash wood with a triangular profile for greater lightness. The same material is also used for the desk drawer, mounted on metal soft-close runners. The top is in Saddle Leather Extra. The front edge is dyed and finished with protective wax.

Accessories come in galvanised gunmetal with a protective varnish.

Des géométries légères, presque aériennes. Le plaisir visuel d'une surface continue en cuir où de délicates incisions et des marquages à froid, faits main, créent des décors graphiques raffinés. Un procédé artisanal spécial permet d'obtenir la courbure frontale du cuir sans que des supports internes soient nécessaires. Le compagnon idéal de Fred est le fauteuil Ginger, conçu pour rendre encore plus complète et harmonieuse la zone bureau de la maison.

La structure de Fred est en bois massif de frêne teinté wengé avec profil de section triangulaire qui en souligne la légèreté. Même matériau pour le tiroir qui complète le bureau, monté sur des glissières métalliques à fermeture amortie. Le plateau est revêtu de cuir Saddle Extra. Le bord est coupé à vif et fini avec une teinture et une cire de protection.

Accessoires en métal avec traitement galvanique canon de fusil et vernis e protection.





▲ Fred home desk *Cuoio Saddle Extra Cammello*. Ginger armchair *Cuoio Saddle Extra Cammello + Pelle Frau® SC 243 Mascara*.





Leichte, fast luftige Formen. Das visuelle Gefallen an einer durchgehenden Fläche aus Leder, in der zarte Gravuren und mit der Hand ausgeführte Kaltprägungen feine grafische Muster schaffen. Ein besonderes handwerkliches Verfahren ermöglicht die vordere Wölbung des Leders ohne innere Stützen. Ideale Begleiterin von Fred ist die Sitzgelegenheit Ginger, die entworfen wurde, um den Bürobereich der Wohnung noch vollständiger und harmonischer zu gestalten.

Das Gestell von Fred ist aus wengéfarben gebeiztem, massivem Eschenholz mit einem Profil mit dreieckigem Querschnitt, das seine Leichtigkeit unterstreicht. Dasselbe Material wurde auch für das Schubfach verwendet, das den Schreibtisch vervollständigt und auf Metallführungen. Die Tischplatte ist mit Saddle-Kernleder Extra bezogen. Die glatt geschnittene Kante ist gebeizt und mit schützendem Wachs versehen.

Geometrías ligeras, casi aéreas. Y el placer visual de una superficie continua de cuero en la que delicados grabados y marcas en frío realizadas a mano crean delicadas decoraciones gráficas.

Un proceso artesanal especial permite obtener la curvatura frontal del cuero sin necesidad de soportes interiores. La compañera ideal de Fred es la butaca Ginger, diseñada para que la zona del estudio de nuestro hogar sea todavía más completa y armoniosa. La estructura de Fred es de madera maciza de fresno de color Wengé con perfil de sección triangular que destaca su ligereza. El mismo material se utiliza también para el cajón que completa el escritorio, montado en guías metálicas con cierre amortiguado. La encimera es de cuero Saddle Extra. El borde de corte limpio está acabado con pintura y cera protectora. Accesorios de metal con tratamiento galvanizado de color metalizado y pintura protectora.

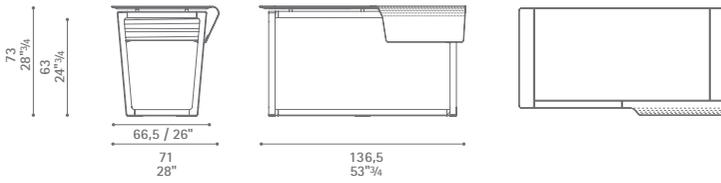
空気のように軽やかなジオメトリー。デリケートな手作業の彫り込みと型押しで繊細な模様が施された、レザー張りの途切のないスムーズなラインが、視覚的にも快いフォルム。手作りならではの特殊な手法により、芯材を使用することなく、正面にユニークなカーブのレザーフォルムを作り上げました。デスクの「フレッド(Fred)」に、チェア「ジンジャー (Ginger)」を組み合わせれば、ご家庭の書斎に調和のあふれた完璧なスペースができあがります。

フレッドのフレーム素材はウエングカラー仕上げのアッシュ無垢材で、三角形のセクションバーにより、その軽快なイメージがいっそう強調されています。デスクに完全な統一感を持たせるため、引き出しにも同じ素材が使われており、金属レールとダンパー付き。テーブルの台には Cuorio Saddle Extra エキストラサドルレザーを使用。裁ち切りのボーダーは、同色の保護ワックスで仕上げられています。

金具はガンメタルグレーの防食めっき仕上げで、トップコート塗装が施されています。

Fred

Home desk



03/14 MT

► Fred home desk Cuio Saddle Extra Cammello. Ginger amchair Cuio Saddle Extra Testa di moro + Pelle Frau® SC 60 Dune.

Please note, the colour references must always be considered as purely indicative.

1:50 scale. All dimensions and sizes are in centimeter and inches; dimensional variations of +/- 2% are possible.
reserves the right to modify the products and the components in this catalogue, without any prior notice.

Contacts: Tél.: 01-30-37-09-49 / Fax.: 01-30-37-71-45 / Mail.: commercial@caray.fr