

94

**POPPY**  
design Raul Barbieri 2010

2101. POPPY  
tavolino rotondo  
round table

95



Collezione di tavolini in due diametri, 38 e 50 cm, e in tre altezze, 40, 56 e 72 cm, ideale sia per ambienti privati che per spazi collettivi. La base in acciaio è ricoperta da un cono in polimero tecnico bianco, rosso o nero, specolare al cono sottopianoo; l'asta è in acciaio verniciato negli stessi colori. I piani in cristallo temperato bianco, rosso o nero consentono tutti gli abbinamenti cromatici.

A collection featuring coffee tables in two diameters, 38 and 50 cm (15 and 19 $\frac{3}{4}$ ) and three height options, 40, 56 and 72 cm (15 $\frac{3}{4}$  - 22 and 28 $\frac{1}{2}$ ), ideal for both home and common areas. The steel base is coated by a white, red or black engineering polymer cone which is specular to the under-top cone; leg in varnished steel in matching colours. Top made of white, red or black tempered crystal, suitable for all chromatic combinations.

Collection de guéridons proposées en deux diamètres, 38 et 50 cm, et en trois hauteurs, 40, 56 et 72 cm, idéale pour un usage domestique et pour les espaces collectifs. La base en acier est recouvert d'un cône en polymère technique blanc, rouge ou noir, spéculaire au cône sous- plateau; la tige est en acier verni des mêmes couleurs. Les plateaux de cristal trempé blanc, rouge ou noir permettent toutes les combinaisons chromatiques.

Die Kollektion, bestehend aus Beistelltischen mit zwei Durchmessern von 38 und 50 cm und in drei verschiedenen Höhen von 40, 56 und 72 cm, ist bestens geeignet sowohl für die Wohnung als auch für Versammlungsräume. Die Sockel hat eine Abdeckung aus Technischem-Polymer, weiß, rot oder schwarz, die spiegelbildlich zum oberen Unterseite der Tischplatte steht. Der Stahlfuß ist in den gleichen Farben lackiert. Die Tischplatten aus Hartglas, weiß, rot oder schwarz, sind für alle farblichen Kombinationen geeignet.

Colección de mesitas en dos diámetros, 38 y 50 cm, y en tres alturas, 40, 56 y 72 cm, ideal tanto para espacios privados como colectivos. La base en acero está recubierta por un cono en polímero técnico blanco, rojo o negro, espejular con respecto al cono soto-tapa; la barra es en acero pintado en los mismos colores. Las tapas son en cristal templado blanco, rojo o negro permitiendo todas las combinaciones cromáticas.

